



Le flan à la vanille

(titre provisoire)

Version du 27 mars 2025

à mon père

Mélanie Caudron

1. EXT - ROUTE – JOUR

Sur une musique joyeuse, une voiture sillonne les routes en plein été.

Le soleil inonde ce paysage vallonné, vert et forestier.

Marianne, la quarantaine, conduit et sa sœur Lucie, dix ans de moins, rêve.

2. INT/ EXT - VOITURE / PERRON MAISON – JOUR

La voiture tourne en direction d'une maison individuelle, nichée dans un écrin de verdure.

Le portail est ouvert.

Sur le perron, Larisa, la soixantaine, cheveux courts décolorés blonds, maquillée et vêtue d'un peignoir au-dessus de ses vêtements, attend avec sa chienne et une clope à la main.

Marianne coupe le moteur de la voiture et court fermer le portail.

Restée sur son siège passager, Lucie prend son téléphone et appelle « MUM » dans son répertoire.

LUCIE

Salut maman ! On vient d'arriver à l'instant !

MUM (OFF)

Bon ça va ? Pas trop fatiguées ?

LUCIE

Marianne a repris le volant après l'autoroute.

Lucie reste dans la voiture pour finir son appel. Elle observe les allers et venues de sa grande sœur.

MUM (OFF)

Bon vous êtes courageuse. C'est quoi le programme maintenant?

LUCIE

Je crois qu'on va préparer les affaires et partir à l'hôpital...
Et on va rester avec Larisa le temps qu'il faut pour les allers
retours...

MUM (OFF)

Il faudrait peut-être qu'elle passe son permis !

Lucie ne lâche pas Marianne du regard.

Sa grande sœur s'avance vers Larisa mais celle-ci entre dans la maison en engueulant la chienne qui aboie trop et devient intenable.

Marianne fait demi-tour et revient vers la voiture.

LUCIE

Tu viendras voir papa à l'hôpital toi aussi ?

MUM (OFF)

Non je ne pense pas que ça soit une bonne idée Lucie...
Mais tiens-moi au courant.

Marianne ouvre la portière arrière pour prendre un sac de course et son sac à dos. Elle signifie à sa sœur qu'il est temps de raccrocher.

LUCIE

Faut que je te laisse maman. Marianne t'as un bisou de maman !

MARIANNE

Gros bisou maman !

MUM (OFF)

Bisou les filles ! Bon courage.

LUCIE

Merci, bye.

Elle raccroche et prend le temps d'inspirer et d'expirer pour se donner du courage et sortir de la voiture.

3. EXT - DEVANT LA MAISON - JOUR

Lucie s'étire et prend un sac de voyage à l'arrière.

MARIANNE

Fais gaffe avec ce sac Lucie, y'a mon appareil photo dedans

LUCIE

Oui Marianne

Au même moment, Lucie cogne le sac sur la portière en voulant la fermer.

MARIANNE

Donnes je vais le prendre

Lucie souffle d'agacement et s'exécute en tendant le sac de voyage à Marianne.

LUCIE

Si tu veux tout porter....

Marianne s'avance vers la maison avec son sac à dos, son sac de voyage et le sac de courses, suivie de Lucie.

4. INT – ENTREE – JOUR

Les filles entrent dans la maison.

Larisa s'avance vers Lucie et la sert fort en la couvrant de bisous.
Larisa est d'origine roumaine et a un petit accent.

LARISA

Comment vas-tu ma chérie ?

Lucie se laisse faire sans grande conviction. Marianne dépose ses affaires dans l'entrée et tend le sac de course à Larisa.
Elles se font la bise.

MARIANNE

Tiens, les courses que tu nous as demandées

LARISA

Ce que votre père a demandé ! Nuance !

MARIANNE

T'as eu des nouvelles ? L'opération s'est bien passée ?

LARISA

Ma chérie, je n'ai pas eu votre père au téléphone depuis hier.

Échange de regards entre les deux sœurs. Larisa n'a même pas pris de nouvelles de leur père.

Marianne continue de marcher en direction du salon.